



RÉGION ACADÉMIQUE
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



L'académie de La Réunion en partenariat avec les éditions L'Harmattan propose :

La Réunion, ma Réunion, au temps du confinement.

Projet d'écriture

COLLEGES - LYCEES

Confinés ! Du jour au lendemain. Comme si tout à coup l'espace s'était contracté, comme si désormais le temps s'étirait inlassablement. Et nos vies minuscules chamboulées, chahutées par l'Histoire qui s'amuse à plisser la surface de nos certitudes, par le Monde qui ondule invisible jusqu'à nous. Ecrire pour saisir en mots ces moments confondants. Ecrire pour se réamarrer au temps et au territoire. Ecrire pour sortir des confins, écrire pour rêver demain, écrire pour « s'en sortir, sans sortir »

Gherasim Luca

Voici la belle invitation de ce projet d'écriture.

Le Rectorat de La Réunion et les éditions L'Harmattan vous proposent de faire écrire vos élèves, à distance. Les textes les plus aboutis seront rapidement publiés sous forme de deux livres numériques (e-books) visionnables et téléchargeables sur le site des éditions L'Harmattan. Une édition papier d'une partie des textes pourra être envisagée après le confinement.

Pour chaque texte : 2 pages maximum, 4500 caractères, la forme de l'écriture est libre (voir la rubrique « Consignes »)

A qui le concours est-il ouvert ?

A tout élève de l'académie, de la sixième à la terminale !

LES THEMES ET LES CATEGORIES

Cycle 3, classe de 6^e :

Au choix

1. Kriké Kraké : un personnage de conte sort du livre et vient combattre le virus pour mettre fin au confinement. Raconte ses aventures.
2. Et après le confinement... Imagine et raconte ta première sortie.

Cycle 4, classes de 5^e, 4^e, 3^e.

Au choix

1. En 2060, le temps a passé, tu es *gramoun*, tu racontes à tes petits-enfants une histoire du *tan lontan* du confinement. C'était en 2020...
2. Tu es un paille-en-queue qui niche au creux de la falaise. Dans un battement d'aile majestueux, tu t'élances au-dessus de l'île. Tu peines à reconnaître les endroits que tu survoles habituellement. Tout semble désert. Que s'est-il passé ? Raconte ce que tu vois, ce que tu ressens, les questions que tu te poses...

Lycée (tous les niveaux, toutes les filières).

Au choix

1. " Des milliards de personnes confinées
Et moi, et moi, et moi
Avec ma vie, chez-moi réfugié
Mes angoisses, mes envies et ce en quoi je crois
J'y pense et puis j'écris
C'est la vie, c'est ma vie..."
Raconte ta vie d'élève réunionnais au temps du confinement.
2. La Réunion, ma Réunion : une « île-monde » ?

CONSIGNES

Format :

- 2 pages maximum, 4500 caractères ;
- sur ordinateur ou tablette, avec un programme word ou openoffice (pas de PDF) ;
- 1 illustration *personnelle* possible (photo, dessin).

Chaque document précise :

- le nom, le prénom, la classe, l'établissement, la commune de résidence de l'élève ;
- le sujet choisi ;
- le nom du professeur d'histoire-géographie ou le nom du professeur de lettres de la classe.

Rôle des professeurs de toutes les disciplines et des professeurs documentalistes qui souhaitent accompagner les élèves qui s'engagent dans le projet :

- conseiller les élèves dans leur travail d'écriture et de réécriture ;
- veiller au respect des règles (thématique, longueur, correction de la langue, présentation) ;

Rôle des professeurs d'histoire-géographie, de Lettres, de Lettres-histoire-géographie :

- **centraliser toutes les propositions ;**
- **envoyer les textes aux inspecteurs référents indiqués ci-dessous avant le 1^{er} mai 2020 à :**

- corinne.deniaud@ac-reunion.fr, IA-IPR d'histoire-géographie, pour l'enseignement général et technologique (collèges-lycées) ;
- fabrice.sorba@ac-reunion.fr, IEN Lettres-histoire-géographie, pour l'enseignement professionnel (lycées professionnels).